

Gold

BERLIN

Laura Kiehne



Foto: Stephan Klüter

Person

Geboren	1988 Berlin
Nationalität	Deutsch
Größe	168 cm
Haare	blond
Augen	blau
Wohnort	Essen
Wohnmöglichkeit	Berlin, Potsdam, Köln, Wien
Sprachkenntnisse	Englisch (sehr gut), Französisch

Film

2008	<i>Lenny</i> (Kurzfilm), Regie: Cyril Amon Schaublin, dffb Berlin
2007	<i>Liebesmüh</i> (Kurzfilm), Regie: Kristof Kannengießer, Filmakademie Baden-Württemberg Ludwigsburg

Dialekte	Berlinerisch
Sportarten	Akrobatik, Bergsteigen, Bühnenkampf, Fechten, Jonglieren, Kajak, Kanu, Reiten, Schlittschuh, Ski Alpin, Lindy Hop
Instrumente	Klavier, Gitarre
Besonderes	Synchrone Sprechen
Führerschein	PKW

Ausbildung

2006–2010
Hochschule für Schauspielkunst 'Ernst Busch', Berlin

2004–2005
Acting Programm at John–Abbott–College Montréal

Weiterbildung

Filmkurs bei Athanasios Karanikolas, Workshop
Synchrone Sprechen bei Marion Schöneck, Workshop
Clowning bei Angela de Castro, Workshop
Berlin Alexanderplatz bei Luk Perceval, Workshop

Theater

seit 2010 Ensemblemitglied Schauspiel Essen

2012

Faust 1+2 (Goethe), Rolle: Margarete, Helena,

Regie: Christoph Roos

Die Erschaffung der Welt – Das Musical

(Kanyar/Gsella/Scheel) UA, Rolle: Eva, diverse, Regie:
Caroline Stolz

Rote Erde (Seidel nach Stripp) UA, Rolle: Pauline
Boetzkes, Regie: Volker Lösch

Die Ästhetik des Widerstandes (Neuffer/Krupa nach
Weiss) UA, Rolle: Rosalinda von Ossietzky–Palm,
Mildred Harnack, Regie: Thomas Krupa

Graf Öderland (Frisch), Rolle: Hilde, Inge, Coco,
Regie: Konstanze Lauterbach

2011

The Black Rider (Burroughs/Waits/Wilson),

Rolle: Käthchen, Regie: Reinhardt Friese

Coriolanus (Shakespeare), Rolle: Tullus Aufidius,
Regie: Thomas Krupa

Angstmän (El Kurdi), Rolle: Jennifer, Regie: Karsten
Dahlem

25 Sad Songs (Krupa/Meyers), Rolle: Forscherin,
Regie: Thomas Krupa

Osama der Held (Kelly), Rolle: Mandy, Regie: Alexander
May

2010

Die Jungfrau von Orleans (Schiller), Rolle: Johanna,
Regie: Ron Spieß, Volksschauspiele Ötigheim

Motortown (Stephens), Rolle: Marley/Helen,

Regie: Margarete Schuler, Your Chance Festival Moskau

2009

Adam Geist (Loher), Rolle: diverse,

Regie: Christoph Sommerfeld/Bastian Klang, bat
Studiotheater

2008

Faust 1 (Goethe), Rolle: Mephisto, Regie: Robert
Gallinowski, bat Studiotheater

Berlin Alexanderplatz (Döblin), Rolle: Cilly/Mieze,
Workshop Luk Perceval, bat Studiotheater

2007

Rauschebart, Rolle: Sie, Regie: Pedro Martins Beja

Hörfunk

2010

Overvoice–Sprecherin für Lyrix, SWR3

2009

Das Wismutspiel (Hörspiel), Regie: Gabriele Bigott, RBB

