

Gold

BERLIN

Henning Vogt



Foto: Jörg Westphal

Person

Geboren	1972 Bochum
Nationalität	Deutsch
Größe	189 cm
Haare	dunkelblond
Augen	braun
Wohnort	Berlin
Wohnmöglichkeit	Köln, Hamburg, Wien, Hannover, Leipzig, Stuttgart, München
Sprachkenntnisse	Englisch (gut)
Dialekte	Rheinisch, Ruhrpott
Sportarten	Ski Alpin, Tennis, Schwimmen
Führerschein	PKW

Ausbildung

1994–1998

Hochschule für Musik und Theater 'Felix Mendelssohn Bartholdy'
Leipzig

Auszeichnungen

2013

Nominierung Faust-Preis für *Geschichten aus dem Wiener Wald*

2007

Golden Laurel Wreath Award für *Die Orestie*

2006

Die Goldene Maske für *Emilia Galotti*

2002

Nestroy-Preis für *Emilia Galotti*

Friedrich-Luft-Preis für *Emilia Galotti*

Film und Fernsehen

2016

Letzte Spur Berlin (Serie), ZDF, Regie: Stefan Kornatz

Magical Mystery (Kino), Regie: Arne Feldhusen

Zqm (Kino), HR, Regie: Sophie Linnenbaum, Filmuniversität Babelsberg

Konrad Wolf

In aller Freundschaft (Serie), MDR, Regie: Mathias Luther

2015

Heiter bis tödlich – Alles Klara (Serie), ARD, Regie: Thomas Freundner

Notruf Hafenkante (Serie), ZDF, 2 Folgen, Regie: Oren Schmuckler

Der Dicke liebt (Kurzfilm), Regie: Alexander Khuon, *Hofer Filmtage

2016*

Meeting with a stranger (Kurzfilm), Regie: Lara Witossek, Filmakademie
Ludwigsburg

2014

Ein Fall von Liebe (Serie), ARD, Regie: Oliver Dommengot

Deutschland Saga (Dokudrama), ZDF, Regie: Gero von Boehm,

Sebastian Scherrer

2012

Ins Blaue (Kino), HR, Regie: Rudolf Thome

2009

Notruf Hafenkante (Serie), ZDF, Regie: Oren Schmuckler

2007

R.I.S. (Serie), Sat.1, Regie: Florian Froschmeyer

2006

Guten Morgen Herr Grothe (Spielfilm), ARD/WDR, Regie: Lars Kraume

2003

Bibi Blocksberg und das Geheimnis der blauen Eulen (Kino), Regie:

Franziska Buch

Ein starkes Team (Reihe), ZDF, Regie: Maris Pfeiffer

2002

Emilia Galotti (Fernsehauzeichnung), ZDF, Regie: Michael Thalheimer,

Hannes Rossacher

2000

Das Monstrum (Kino), Regie: Miriam Pfeiffer

2000–1999

Himmel und Erde – Ein göttliches Team (Serie), ARD; Hauptrolle, Regie:

Ed Herzog, Claudia Garde, Dominik Wessely, Arend Agthe

Theater

(Auswahl)

2016–15

Hamlet (Shakespeare), Rolle: Polonius, Regie: Roger Vontobel,

Staatstheater Dresden

2016–2001

Deutsches Theater Berlin

Don Carlos (Schiller), Rolle: Alba, Regie: Stephan Kimmig

Die Jungfrau von Orleans (Schiller), Rolle: Herzog Du Chatel, Regie:

Michael Thalheimer, Koproduktion mit Salzburger Festspielen
Geschichten aus dem Wiener Wald (Horváth), Rolle: Havlitschek, Regie: Michael Thalheimer
Die Orestie (Aischylos), Rolle: Agamemnon, Regie: Michael Thalheimer, *Einladung zum Berliner Theatertreffen 2007*
Don Karlos (Schiller), Rolle: Herzog Alba, Regie: Nicolas Stemann
Drei Schwestern (Tschechow), Rolle: Tusenbach, Regie: Michael Thalheimer
Faust. Der Tragödie zweiter Teil (Goethe), Rolle: Lynkeus / Heermeister, Regie: Michael Thalheimer
Fußbodenbelag (Presnjakow), Rolle: Andrej, Regie: Christoph Mehler
Auguste Bolte (Schwitters), Soloabend, Regie: Michael Schweighöfer
Hexenjagd (Miller), Rolle: Richter Hathorne, Regie: Thomas Schulte-Michels
Die seltsame Welt des Mr. Jones (Dick), Rolle: Mr. Cussick, Regie: Eike Hannemann
Volpone (Jonson), Rolle: Corvino, Regie: Dimiter Gottscheff
Faust. Der Tragödie erster Teil (Goethe), Rolle: Valentin, Regie: Michael Thalheimer
Salome (Wilde), Rolle: Jochanaan, Regie: Jürgen Kruse
Schlaf (Fosse), Rolle: Der Sohn, Regie: Michael Thalheimer
Die Probe (Bärfuss), Rolle: Peter Korach, Regie: Bettina Bruinier
Emilia Galotti (Lessing), Rolle: Graf Appiani, Regie: Michael Thalheimer
König Lear (Shakespeare), Rolle: Herzog Albani, Regie: Thomas Langhoff
Ein Teil der Gans (Heckmanns), Rolle: Max, Regie: Philipp Preuß

2000

Das große Heft (Kristof), Rolle: Zwilling, Regie: Martin Nimz, VOXXX Chemnitz

1999–1998

Oldenburgisches Staatstheater

Der Krüppel von Inishmaan (McDonagh), Rolle: Bartley, Regie: Urs Odermatt

Die Räuber (Schiller), Rolle: Schuferte/Schwarz, Regie: Michael Heiks

Trainspotting (Welsh), Rolle: Tommy, Regie: Jürgen Zielinski

Charley's Tante (Thomas), Rolle: Jack, Regie: Henning Rühle

Die Schneekönigin (nach Andersen), Rolle: Storch, Eremit,

Räuberhauptmann, Regie: Kai Festersen

1998–1996

Der gute Mensch von Sezuan (Brecht), Rolle: Yang Sun, Regie: Brigitte Soubeyrand, Theater Chemnitz

Das kalte Herz (nach Hauff), Rolle: Wirt, Regie: Sebastian Orlac, Theater Chemnitz

Ein Sommernachtstraum (Shakespeare), Rolle: Demetrius, Regie: Frank Lienert, Thüringisches Landestheater Rudolstadt

Der aufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui (Brecht), Rolle: Emanuele Giri/Caruthers, Regie: Volker Metzler, Staatstheater Dresden

Hörfunk und Lesungen

2015–2014

Lesungen (*Babettes Fest, Abschiedsbriefe, ...*) Repertoire Features (*Stichtag, Zeitzeichen, ...*) WDR, Deutschlandradio Kultur

2013

Stichtag: Archipel Gulag, WDR

Grenzfall, Deutschlandradio Kultur

Babettes Fest, Lesung, friedland & partner

Abschiedsbriefe Gefängnis Tegel, Lesung, Deutsches Theater Berlin, Theatermuseum Hannover

Grenzfall, Lesung, Deutschlandradio Kultur

2012

Hommage für Nelson Rodriguez, Lesung, Brasilianische Botschaft
Die Schnapskarte, Lesung, Finnische Botschaft Berlin

2011

European Blind Dates, Lesung, Young Euro Connect, Konzerthaus Berlin

2010

Hotel Prishtina, Installation, Hebbel Theater Berlin
Eine Ode an Griechenland, Lesung, Young Euro Connect, Konzerthaus Berlin
Träumereien an französischen Kaminen, Märchen/Radio
MDR-Figaro

2009

Tagebuch eines Abschieds, Lesung, Brasilianische Botschaft

2007

Ljud, Eis, Lesung, Deutsches Theater Berlin
Nachrichten aus Berlin, Lesung, Freundeskreis Willy-Brandt-Haus e.V.

2003

5 Tage im Juni, szen. Lesung, Bundeszentrale Für Politische Bildung
Die Sache Oppenheimer, Lesung, Deutsches Theater Berlin

1999

American Psycho, szen. Lesung, Staatstheater Oldenburg