

Gold

BERLIN

This Maag



Foto: Christoph Busse

Person

Geboren	1971 Luzern (Schweiz)
Nationalität	Schweiz (Arbeitserlaubnis)
Größe	179 cm
Haare	blond
Augen	blaugrün
Wohnort	Berlin, München
Wohnmöglichkeit	Hamburg, Köln, Stuttgart, Zürich
Sprachkenntnisse	Englisch (fließend), Französisch (gut), Italienisch
Dialekte	Schweizerdeutsch, Zürich- und Berndeutsch
Sportarten	Reiten, Fechten, Einrad, Seiltanz, Akrobatik, Ski- und Snowboardfahren
Instrumente	Klavier, Akkordeon
Fähigkeiten	Zaubern (Taschenspielertricks), Jonglieren
Führerschein	PKW

Ausbildung

1995–1999

Hochschule für Schauspielkunst 'Ernst Busch', Berlin

Weiterbildung

2006

Improvisation vor der Kamera, (Dozent: Andreas Dresen, ifs Köln)

Camera Acting Kurs

(Dozenten: Klaus Emmerich, Uwe Bünker u.a.)

2002

Schauspielkurs für Film und Fernsehen

(Filmakademie Baden-Württemberg, Ludwigsburg)

Film und Fernsehen

2016

Morowe Panny (Serie), Regie: Michal Rogalski, Polen

2014

Soko Leipzig – 'Wahrheit ist ein scharfes Schwert' (Serie), ZDF, Regie: Robert Pejo

2013

Heldt (Serie), ZDF, Regie: Andreas Morell

Soko Leipzig – 'Mundtot' (Serie), ZDF, Regie: Andreas Morell

2012

Altes Haus (Spielfilm), SF, Regie: Markus Welter, *Solothurner Filmtage

2013*

2011

Prenzlauer Nördlich (Kurzfilm), Regie: Martin Neuhaus

2010

Silberkiesel – Hunkeler tritt ab (Reihe), SF, Regie: Markus Fischer

Tiere bis unters Dach (Serie), SWR/ARD, Regie: Andreas Morell

2009

Lenz (Spielfilm), 3sat/Theaterkanal, Regie: Andreas Morell

Mein Leben im Off (Kino), Regie: Oliver Haffner

2008

Am Galgen (Kino/SF), Regie: Pascal Bergamin *Inga Lindström*

(Spielfilm), ZDF, Regie: Thomas Herrmann

Zaches (Kurzfilm), Regie: Caroline Schilling

2007

Aprilwetter (Kurzfilm), Hauptrolle, Regie: Jeannine Hegelbach

Fett weg (Kurzfilm), Hauptrolle, Regie: Benjamin F. Wieg

2006

Alarm für Cobra 11 (Serie), RTL, Episodenhauptrolle, Regie: Axel Barth

Napoleon und die Deutschen (Doku), MDR/WDR/ARTE, Regie: Georg Schiemann

Mimikry (Kurzfilm), Regie: Jean-Baptiste Chuat

Zu geneigt (Kurzfilm), Hauptrolle, Regie: Marie-Theres Stremnitzer

2005

Vier Fenster (Kino), Regie: Christian Moris Müller

Under these wings (Kino), Regie: Harrie Verbeek

Lecke Milch (Kino), Regie: Oliver Haffner

Side FX (Kurzfilm), Alexandra Menning

Ein Engel für alle (Serie), ZDF, Regie: Berno Kürten

2004

Hallesche Kometen (Spielfilm), ZDF, Regie: S. Zacharias

2003

Wilde Engel (Serie), RTL, Regie: Axel Sand

Alarm für Cobra 11 (Serie), RTL, Regie: Carmen Kurz

Männerabend (Kurzfilm), Regie: Oliver Haffner

2002

Irgendwas ist immer (Kurzfilm), Hauptrolle, Regie: Andreas Dihm

2001

Was tun wenn's brennt (Kino), Regie: Gregor Schnitzler

Kurzweiler Western (Kurzfilm), Regie: Theresa Renn

Theater

(Auswahl)

2013

Der Kaufmann von Venedig (Shakespeare),

Rolle: Antonio, Regie: Claudia Meyer, Deutsches Nationaltheater Weimar

Kasimir und Karoline (Horvath), Rolle: Speer, Regie: Alice Buddeberg, Luzerner Theater

2013–2011

The Rest of This & Lemmy, Text u. Regie: This Maag

Sälber!, Text u. Regie: This Maag, Staatstheater Schwerin

2010–2007

Ensemblemitglied Mecklenburgisches Staatstheater Schwerin

Käthchen von Heilbronn (Kleist), Rolle: Wetter v. Strahl, Regie: Peter Dehler

Sturm (Shakespeare), Rolle: Ferdinand, Regie: Marc von Henning

Menschenfeind (Molière), Rolle: Philinte, Regie: Matthias Brenner

2004–2007

Mama Medea (Lanoye), Rolle: Idas/Sportlehrer, Regie: A. Rössler, Deutsches Theater Berlin

Seefahrerstück (Schmäring), Hauptrolle, Regie: Claudia Bauer, Neues Theater Halle

Die Möwe (Tschechow), Rolle: Trepljow, Regie: Kurt Veth, Vereinigte Bühnen Bozen

Eines langen Tages Reise in die Nacht (O'Neill), Rolle: Edmund, Regie: Jan Bodinus, Vereinigte Bühnen Bozen

2004–2002

Ensemblemitglied Theaterhaus Jena

Wir im Finale (Becker), Rolle: Trainer/Spieler, Regie: Christian von Treskow

Margot und Hannelore (Becker), Rolle: Hannelore C, Regie: Christian von Treskow

Helges Leben (Berg), Hauptrolle, Regie: Claudia Bauer

Sommernachtstraum (Shakespeare), Rolle: Demetrius, Regie: Claudia Bauer

2003–2000

Kochen mit Elvis (Hall), Rolle: Stuart, Regie: Kathrin Sievers, Schauspiel Essen

2001–2000

Ensemblemitglied Wuppertaler Bühnen

Endstation Sehnsucht (Williams), Rolle: Stanley Kowalsky, Regie: Paolo Magelli

Hamletmaschine (Müller), Rolle: Hamletdarsteller, Regie: Wolf Münzner

2000–1998

Ensemblemitglied Theater Aachen

Romeo und Julia (Shakespeare), Rolle: Romeo, Regie: Michael Klette

